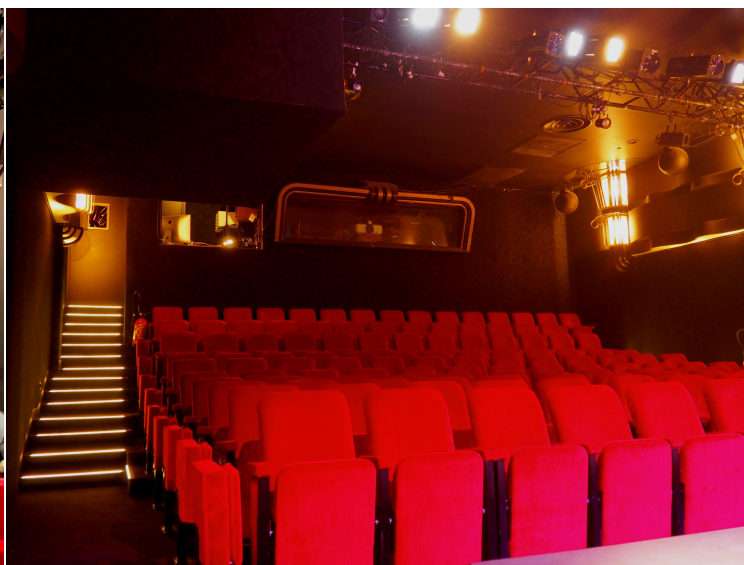


FICHE TECHNIQUE



Cette fiche technique est informative : en raison des programmations simultanées le matériel mis à disposition reste à définir en accord avec le régisseur général.

- Caractéristiques :

SALLE :

- Jauge : 150 places assises
- Dimension totale de la salle : 12,8 x 9 x 5,3m
- 1 entrée avec SAS : 2 doubles portes au pied la scène cour de 1m40 x 2m02
- 1 sortie avec porte simple en haut cour de la salle
- 1 issue de secours avec SAS et 2 doubles-portes au milieu jardin de la salle

PLATEAU :

- Scène fixe avec un plancher noir en bois
- Ouverture : 7m30
- Profondeur : 4m18
- Ouverture entre les 2 piliers du cadre de scène : 6m42
- Cadre de scène à 1m55 du fond de scène et à 2m57 du bord plateau
- Épaisseur du cadre de scène : 13cm
- Hauteur du plateau vis-à-vis du 1^{er} rang : 38cm
- Hauteur du plateau vis-à-vis de la loge rapide jardin : 55cm
- Hauteur du plateau vis-à-vis de l'entrée public : 1m09
- Rideau paravent noir sur commande manuelle en coulisses à jardin : 6m x 5,3m et à 1.55m du fond de scène
- Un petit espace de coulisse sans issue à cour
- Une petite porte vers loge rapide à l'avant-jardin
- Une grande porte passage de décor à l'arrière-jardin : 75cm de largeur x 2m05 de hauteur (attention aux 2 marches d'une hauteur de 55cm qui faussent les 2m05)

ACCROCHES :

- Un pont de face à 3m50 du plateau et située entre 4 et 5m de hauteur environ
- Un manteau qui entoure le plateau à 4m10 de hauteur (faces piquées et latéraux)
- 1 perche pour accroches légères au-dessus du plateau, à 1m du cadre de scène et à 4m10 de hauteur (douches)
- 3 perches se situant derrière le cadre de scène situées entre 3m90 et 4m34 de hauteur (douches/contres)
- 1 perche de contres à 3m65 de hauteur
- 2 perches latérales en coulisses jardin et cour

- Matériel :

PUISSANCE ELECTRIQUE :

- Général : 4 x 400A, lcc 10 000A
- Éclairage scénique : 5 x 60A par phase tri 380+N+T

LUMIERE :

- iMac avec D::Light sous licence et ENTTEC USB DMX PRO
- 60 circuits 2Kw sous 230/400V
- 5 blocs EASY RVE 12 circuits

➔ 19 DECOUPES :

- 9 découpes 614S 1Kw
- 3 découpes ETC 750
- 6 découpes Acclaim 500w

➔ 25 PC :

- 8 PC 1Kw RobertJuliat
- 4 PC 1kw ADB
- 4 PC 650W/1000W
- 2 PC SUONO 650 (Fresnel)
- 7 PC BANALS 500W

➔ 58 PAR :

- 12 PAR 64 long noir, dont 6 CP95 sur la perche contres, communs
- 2 PAR 64 court noir
- 6 PAR 64 long hexago - 3x PAR 56 long noir
- 5 PAR 56 long argenté - 5x PAR 56 court noir
- 6 PAR 56 long argenté - 5x PAR 56 court hexago - 9x PAR 36 (f1)
- 5 PAR 16 (mickey)
- 1 Horiziode 2kW
- 4 Quartz 500W
- 8 PAR LED MARTIN RUSH 2 ZOOM
- 6 MAC AURA
- 2 pieds de projecteur (2m)
- 2 platines

Notre plan de feu commun est composé d'une face chaude et froide, d'une découpe 614 centrale placée en cabine de projection réglable selon vos souhaits, de 3 plans de latéraux chauds en PAR64 CP62, 2 plans de contres en PAR64 CP95 6 MAC AURA 14ch (1 au manteau, 3 en douches et 2 en contre) et 5 PAR LED MARTIN RUSH ZOOM 9ch (3 en contres et 2 sur notre mur de fond de scène).

SON :

- Console Yamaha 01V96i avec logiciel qLab avec licence sur l'iMac
- Multipaire 12 IN 4 OUT au plateau
- 2 Micros dynamiques SM58
- 3 DI BSS
- 4 pieds de micro (perche)

DIFFUSION SON :

- 2 enceintes de facade Whaferdale Pro fixées autour du cadre de scène
- 2 enceintes Nexo PS10 non fixes (donc déplaçables), ampli Powersoft

Attention : L'acoustique de la salle ne permet pas de sonoriser des percussions ou basses électriques. Le niveau sonore global est soumis à l'appréciation du régisseur de la salle. Pour tout événement de type concert, la compagnie est tenue de venir avec son régisseur son sauf indication contraire du responsable technique.

PROJECTION VIDEO :

- Écran de cinéma blanc sur commande électrique de 6m50 x 4m
- VidéoProjecteur CHRISTIE LW751i-D7500 situé en cabine (optique 1,7 à 2,9 avec zoom)
- Projecteur vidéo inversé OPTOMA ZU500USTe situé derrière le cadre de scène
- Connectique HDMI sur l'iMac, logiciel qLab avec licence

Il est totalement envisageable de projeter sur notre mur noir de fond de scène et non sur l'écran blanc, il faudra toutefois des images assez lumineuses ou qui passent bien sur du noir.

- Informations Pratiques :

Le théâtre comprend 346m2 de surface totale.

ESPACES LOGES (sécurisées avec porte à code) :

- 3 tables de maquillages très éclairées
- 1 mini-frigo, 1 machine à café et 1 bouilloire
- Plusieurs portants et cintres pour costumes
- Plusieurs étagères et casiers à rangement
- 1 salle buanderie avec douche et matériel pour repassage

ESPACE BAR :

- 1 micro-ondes, 1 machine à café à capsules et 1 bouilloire
- 5 petits frigos verrouillés
- 1 machine à glaçons
- 1 lave-verre
- 1 petit espace de stockage verrouillé

SALLE DE REPETITION :

- Plusieurs chaises
- Quelques tables
- 2 longs paravents noirs pour cacher les miroirs du mur
- 1 sol-moquette

DECORS :

Les décors sont à ramener le jour de montage et à enlever au plus tard le lendemain matin de la dernière représentation, à convenir avec le régisseur général.

Le Théâtre Lepic ne pourra en aucun cas stocker les décors et accessoires des compagnies en dehors de leur période de représentation. Tout décor ou accessoires laissés dans l'enceinte du théâtre sans l'accord du responsable technique et lui seul, seront déposés aux encombrants.

RANGEMENT :

Vous êtes priés d'étiqueter vos accessoires et costumes en loges afin d'éviter toute perte ou mélange avec les affaires des autres compagnies. Et de les ranger correctement après chaque représentation dans votre espace dédié.

SECURITE INCENDIE :

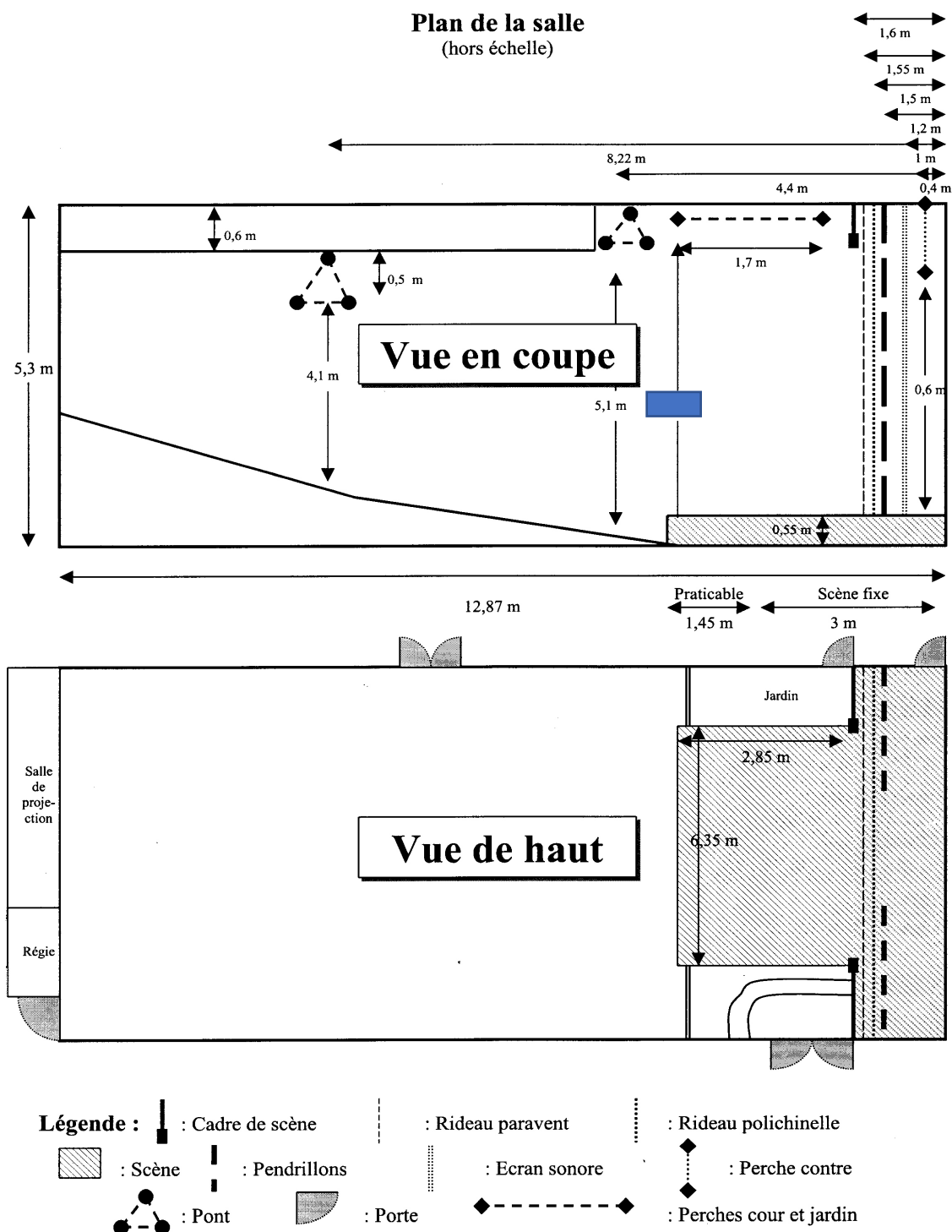
2 issues de secours à n'utiliser qu'en cas d'urgence : 1 dans la salle et 1 près des loges. Ces issues sont sous alarme, merci de bien faire attention à ne pas les utiliser en situation normale.

PERSONNEL MINIMUM FOURNI PAR LE THEATRE CHAQUE SOIR :

1 régisseur et 1 barman qui arrivent 1h avant la représentation, à votre disposition jusqu'à la fermeture du lieu.

Cette fiche technique a été actualisée récemment suite aux travaux de rénovation effectués en 2018, mais n'est pas totalement complète, des indications supplémentaires (exemple : plan de feu à l'échelle et plans de la salle coupe/haut à jour) arriveront très prochainement.

ATTENTION : ce plan n'est pas complètement à jour au niveau du plateau : il n'y a plus de trou à Jardin (donc plateau plus ouvert qu'indiqué ci-contre et mauvaises dimensions).





Accroches grill

