

LE THÉÂTRE LEPIC ET ATELIER THÉÂTRE ACTUEL
EN COPRODUCTION AVEC FIVA PRODUCTIONS, MATRIOSHKKA PRODUCTIONS ET QUI VIVE !
PRÉSENTENT

LORSQUE FRANÇOISE PARAIT

Comment devient-on Françoise Dolto ?



Dès le 8 septembre 2021

"Une pièce pleine de vie" ★★★★★ LE PARISIEN
"Coup de cœur" LE MONDE "On rit, on pleure" FEMME ACTUELLE
"Un grand rôle pour Sophie Forte" L'AVANT-SCÈNE, GILLES COSTAZ
"Un excellent moment" RTL2 "Très beau spectacle" FRANCE INFO

Écrit et mis en scène par

ÉRIC BU

Avec

SOPHIE FORTE

CHRISTINE GAGNEPAIN & STÉPHANE GILETTA

CRÉATION LUMIÈRE : CÉCILE TRELLEYER - COSTUMES : JULIA ALLÈGRE

SCÉNÉGRAPHIE : AURÉLIEN MAILLÉ - ASSISTANTE MISE EN SCÈNE : SOPHIE BOUTEILLER

MUSIQUE & CRÉATION SONORE : PIERRE ANTOINE DURAND - CHORÉGRAPHIE : FLORENTINE HOUDINIÈRE

THÉÂTRE LEPIC

(ANCIEN CINÉ 13 THÉÂTRE) 1 AV JUNOT, 75018 PARIS - 01 42 54 15 12 - WWW.THEATRELEPIC.COM

*Une enquête tendre et drôle
sur celle qui a révolutionné notre rapport à l'enfance !*

1916. A huit ans, Françoise a une révélation : quand elle sera grande, elle sera médecin d'éducation ! Personne ne la prend au sérieux. Surtout pas sa mère, effrayée par cette enfant à la pensée si libre. Mais Françoise n'est pas seule, son Bon Ange Gardien veille sur elle et la soutient tout au long des épreuves de son enfance. Des épreuves que nous revivons avec eux, en remontant aux origines de la pensée de Françoise Dolto, au gré de son regard d'enfant, à la fois si naïf et si clairvoyant...

*Pas facile de voir un spectacle
qui fait revivre vos êtres
chers... Mais Éric Bu et ses
trois complices l'ont fait et
magnifiquement réussi.*

Catherine Dolto



Par le co-auteur de *Est-ce que j'ai une gueule d'Arletty ?*

(Molière du Meilleur Spectacle Musical 2020)

Dès le 8 septembre 2021 au Théâtre Lepic (ancien Ciné 13 Théâtre)

Du mercredi au samedi à 21h00 jusqu'au 30 octobre,
puis à 19h00 à partir du 3 novembre.

Les dimanches à 18h00

Réservations : 01 42 54 15 12 et sur www.theatrelepica.com

Théâtre Lepic • 1 avenue Junot • 75018 Paris

